**7-sinf ona tili va adabiyot fanidan test 1-variant**

1**. Qaysi qatorda qo'shma fe'llar berilgan?**

A) sotib olmoq, olib kelmoq, borib kelmoq

B) bosh ko'tarmoq, ko'zi uchmoq, ketib qolmoq

C) oppoq tong, ko'z yugurtmoq, shahar atrofi

D) oydin kecha, imtihondan o'tmoq, onam uchun olmoq

**2. Ravishdoshning holat ma'nosini ifodalaydigan turi berilgan javobni toping.**

A) musiqa tingach, ko'rgani bormoq

B) qorong'i tushguncha, yugurib kelmoq

C) qo'rqib kirmadi, qaynayvermagach kuchaytirdi

D) yig'lay-yig'lay uxlamoq, tikilgancha o'ylanib qolmoq

**3. Qaysi qo' shimchalar o'xshashlik belgisini bildiravchi sifat yasaydi?**

A) (-u)iy C) -gi (-ki)

B) -simon D) -dor

**4. Sanoq son bilan sanaladigan narsalarni ifodalovchi so’z o’rtasida qo’llanib,bu narsaning o’lchovini bildiradigan so’zlar …?**

A) kasr sonlar C) aralash sonlar

B) butun sonlar D) hisob so’zlar

**5. Quyidagi gapda nechta juft sifat bor? Yakka-yu yagona farzanding yaxshi-yomon kuningga yaramasa, katta-yu kichik oldida yuzingni yerga qaratsa-ya!**  a) 2 ta b) 3 ta с) 4 ta d) 5 ta

**6. Gapda kesim bo’lib kelgan sifatni aniqlang.**

a) Buyuk ishlar birdan qilinmaydi.

b) Yaxshiga yondash, yomondan qoch.

с) Go’zallikdan ezgulik yaxshiroqdir. d) Topshiriq yaxshi bajarildi.

**7. O’rin-joy otlari qaysi javobda qayd etilmagan?**

a) qishloq, maydon b) Sirdaryo, orol dengizi с) guzar, saylgoh d) tadbirkor, maktab

**8. Ilm-hunardan bahramand bo`lgan kishi barkamol insondir.**

**Mazkur gapda qo`Ilanilgan sintaktik shakl yasovchi qo`shimcha to`g`ri belgilangan javobni aniqlang.**

A) -dan, -dir. B) -mand, -gan. C) -bor, -dir. D) -gan, -dan.

**9. *Tursunoy bilan bir sinfda o`qiymiz.* Mazkur gapdagi so`zlarga qo`shilgan lug`aviy shakl yasovchi qo`shimchalar belgilangan to`g`ri javobni aniqlang.**

A) -da, -y. B) -oy C) -oy, -da. D) -da, -miz

**10.Uning hovlisini ko‘rib, Saidaning og‘zi ochilib qoldi. Ushbu gapdagi qaralmish qaysi javobda berilgan?**

A) Uning, Saidaning B) hovlisini, og‘zi C) ko‘rib, ochilib D) ko‘rib, qoldi

**11. “Shum bola” qissasida shum bola Sariboyga aytgan qaysi yolg`on gapidan so`ng “alanglab qoldi”?**

A) “Mening ham fikrim shu, boshqa xizmatkorlaringizning ham fikri shuki, o't ombordan o'tgan bo'lsa kerak”

B) “Kenjatoy o'g'lingiz Bo'riboyvachcha, terakka chiqib, chumchuq bolasini olaman deb, yiqilib tushib, bir marta «dada» dedi-yu, «g'iyq...» etib jon berdi”

C) “Harom o'lgan otning go'shtini ko'p yeb qo'ygan ekan, bo'kib o'ldi”

D) “Ha, o'zimizning to'riq qashqaning go'shtini yeb o'ldi-da, begona ot emas”.

**12. “Urushning so`nggi qurboni” hikoyasidaagi barcha voqealar qaysi fasllarda yuz beradi?**A) faqat kuzda B) kuz va bahorda C) kuz, bahor va qishda D) yoz, bahor,kuzda**13. R.Hamzatovning “Ona tilim” she`rini kim o`zbek tiliga tarjima qilgan?**

A) A.Oripov B) E.Vohidov C) M.Shayxzoda D) J.Jabborov

**14. Quyidagi parchada she`riy san`atlardan qaysi biri qo`llanilgan?**

Nazokat orttiray desang misoli g`uncha homush bo`lHadinkim og`zini to ochdi gul bargi hazon bo`ld

A. Talmeh B. Tajnis S. Tazmin D. Tashbeh

**15. Quyida kimning holati tasviri berilgan?**“… ko`ngli bexuzur, … yiqilib tushadigandek, yoki bo`lmasa odamlar ko`zi oldida qayt qilib yuboradigandek juda qo`rqdi”

A)Mo`min B) O`rozqul С) Guljamol D) Bola

**16.Ravshan Zulhumorni izlab Shirvon o`lkasiga yo`l oldi.U mingan tulpor otning ismi nima edi?**

A) G`irko`k B) Boychibor С. Jiyronqush D. G`irot

**17. “Ul sanamkim, suv yaqosinda paridek o`ltirur, Goyate nozikligidin suv bila yutsa bo`lur” baytida qanday she`riy san`at qo`llanilgan?**

A. Tajnis B. Tazmin С. Tashbeh D. Talmeh

**18. Majhul nisbatdagi fe'l ishtirok etgan gap qatorini belgilang.**

**A) A'lo o'qish burchim, sarf etilgan bor kuchim B) Shunday unvonlar bekorga berilmaydi, albatta**

**C) Avaz hazil qilib qutulishga urindi D) Salomlashmoq - odobning belgisi.**

**19. Faqat o'timli fe'llar keltirilgan qatorni aniqlang.**

**A) Keldi, yozdi, o'qidi. B) Bajardim, tingladi, sezdi.  
C) Ketdim, yashaydi, bardosh. D) Uxladi, yurdi, sayradi.**

**20. Quyida berilgan gapda sifat darajalarining qaysi turi qo'llangan?Bilim, ma'rrfat yaxshi axloq bilan bezanmog'i lozim.  
A) Oddiy daraja. B) Qiyosiy daraja.  
C) Orttirma daraja. D) Sifat qo'llanmagan.**

**21. “Ravshan” dostoni qaysi xalq baxshisidan yozib olingan?**

**22. Musa baqqol obrazi kimning qaysi asarda uchraydi?**

**23. She`rda o`tmishning mashhur tarixiy yoki adabiy qahramonlari nomini keltirish she`riy san`atning qaysi turi?**

**24.Maqollarda fikr qanday ifodalanadi?**

**25. Kabi, singari ko’makchilari qanday ma’nolarni ifodalaydi?**

**26. Kishilik olmoshlari o`rnida qo`llanib, ko`pincha shaxsni, ba’zan pridmetni ko`rsatuvchi olmosh berilga javobni toping.**

**27. Chiqish kelishigi gapda to`ldiruvchi bo`lib kelishi uchun otning qaysi turlariga qo`shilishi kerak bo`ladi?**

**28. Ko’makchilar vazifasiga ko’ra qanday turlarga bo’linadi?**

**29. “Qani ayt, maqsading nimadir sening” misrasi necha bo`g`indan iborat?**

**30. Imlo qoidalarni o`rganuvchi bo`lim nima deb yuritiladi?**

**Test javoblari:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| **A** | **D** | **B** | **D** | **B** | **C** | **B** | **A** | **B** | **B** | **D** | **D** | **B** | **D** | **D** | **C** | **C** | **B** | **B** | **A** |

**21. ErgashJumanbulbulo’g’li 22. Oybek”Bolaningko’ngli podshoh”**

**23.Talmeh 24. Fikr aniq va lo’nda bo’ladi. 25. O’xshatish-qiyoslash. 26. O’zlik olmoshi. 27. Shaxs va narsa otlariga. 28. Sof va vazifadosh**

**29. 11 ta**

**30. Orfografiya**

**7-sinf ona tili va adabiyot fanidan test 2-variant**

**1. Majhul nisbatdagi fe'l ishtirok etgan gap qatorini belgilang.**

**A) A'lo o'qish burchim, sarf etilgan bor kuchim B) Shunday unvonlar bekorga berilmaydi, albatta**

**C) Avaz hazil qilib qutulishga urindi D) Salomlashmoq - odobning belgisi.**

**2. Faqat o'timli fe'llar keltirilgan qatorni aniqlang.**

**A) Keldi, yozdi, o'qidi. B) Bajardim, tingladi, sezdi.  
C) Ketdim, yashaydi, bardosh. D) Uxladi, yurdi, sayradi.**

**3. Qaysi qatorda qo'shma fe'llar berilgan?**

**A) Oy shu'lasi, nafis havo, oydin kechalar. B) Bosh ko'tarmoq, ko'zi uchmoq, so'z qotmoq C) Oppoq tong, ko'z yugurtirmoq, shahar atrofi.. D) Oydin kecha, imtihondan o'tmoq, opam uchun olmoq.**

**4. Quyida berilgan gapda sifat darajalarining qaysi turi qo'llangan?Bilim, ma'rrfat yaxshi axloq bilan bezanmog'i lozim.  
A) Oddiy daraja. B) Qiyosiy daraja.  
C) Orttirma daraja. D) Sifat qo'llanmagan.**

**5. Berilgan gapdagi ajratilgan so'zni qaysi olmoshlar bilan almashtirish mumkin?Olomon shiddat bilan maydon tomon borardi.**

**A) hech kim, birov, ko'pchilik. B) Ular, hamma, barcha. C) O'sha, har kim, o'zi. D) Bir nima, allanarsa, u.**

**6. Inkor bog`lovchisi qo`llangan gap qatorini toping ?**

A) bilim qaytarish va takrorlash mеvasidir

B) hunar birla aqlning birikkan hamon ,har ish bu jahonda yurishgay ravon

C) sog`lik undan bahramand kishiga ham ,boshqalar uchun ham buyuk nе'matdir

D) xalqlarning hеch biri boshqasini takrorlamaydi: natil ,na qiyofa va na mеhrda

**7.Uning hovlisini ko‘rib, Saidaning og‘zi ochilib qoldi. Ushbu gapdagi qaralmish qaysi javobda berilgan?**

A) Uning, Saidaning B) hovlisini, og‘zi C) ko‘rib, ochilib D) ko‘rib, qoldi

**8. Qaysi javobda faqat yakka holda qo`llanadigan bog`lovchi bеrilgan ?**

A).ba'zan ,goh ,na B) lеkin ,va ya'ni C) dam ,ham ,chunki D) C.yo , yoki ,balki

**9. Ismlarning ko’plik, kichraytirish-erkalash, qiyoslash ma’nolarini bildiruvchi qo’shimchalarga ega bo’lgan shakli…** A) munosabat shakli deyiladi B) lug’aviy shakl deyiladi C) egalik shakli deyiladi

D) yasovchi qo’shimcha deyiladi

**9. Bеrilgan gapda qo`llangan yordamchi so`zlarni aniqlang.** Odamlarni hamma narsaga o`rgatishadi-yu ,ammo andishaga o`rgatishmaydi . Xolbuki ,ular bilimdonlik bilan emas o`zlari hеch qachon o`rganmagan o`sha andishalik bilan ajralib turishga ko`proq intiladilar. A) faqat ko`makchi B) bog`lovchi ,yuklama C)ko`makchi ,bog`lovchi D.yuklama,bog`lovchi ,ko`makchi.

**10. Quyidagi fe'llarning qay biri ravishdan yasalgan?**1) tuzlamoq; 2) dodlamoq; 3) yangilamoq; 4) tezlamoq; 5) yaxshilamoq; 6) varaqlamoq; 7) to 'g'rilamoq; 8) sekinlamoq; 9) ho 'plamoq; 10) qishlamoq..

A) 3,5,7 B) 5. 7,8 C) 4,8 D) 4,5, 10.

**11. Quyidagilardan hunarni e`zozlashga bag`ishlangan asarni belgilang?**

A) Qizimga B) Bir tup o`rik C) Me`mor D) Qiyomat qarz

**12. A.Muxtorning “Yulduzim” she`ri qanday mavzuga bag`ishlangan?**

A) Osmon jismlari B) Bolalik C) Vatan D) Muhabbat

**13. R.Hamzatovning “Ona tilim” she`rini kim o`zbek tiliga tarjima qilgan?**

A) A.Oripov B) E.Vohidov C) M.Shayxzoda D) J.Jabborov

**14. “Jonimga masihdir shu ona tilim”. Ushbu misra kimning qalamiga mansub?**

A) Navoiy B) Bobur C) Zavqiy D) R.Hamzatov

15. Mirmuhsinning “Me`mor” romanida safar mashaqqati me`mordagi qaysi sifatni ochib bergan?

A) Mulohazakorlik B) Tadbirkorlik C) Donishmandlik D) Ziyraklik

16. Shoir R.Hamzatov ona tili yo`qolsa, nimaga ham rozi?

A) O`limga B) Har qanday kunga C) Qashshoqlikka D) Shoir bo`lmaslikka

17. Sofoklning “Shoh Edip” asarini o`zbek tiliga tarjima qilgan adibni belgilang.

A) Zavqiy B) Hamza C) Oybek D) A.Muxtor

**18. “Sizga aytar so`zim”, “Quyosh belanchagi” she`rlari muallifi kim?**

**19. “Qani ayt, maqsading nimadir sening” misrasi necha bo`g`indan iborat?**

**20. “Tikanlarini bosdim, topmadim, Uzoq tentiradim cho`l so`qmoqlarda” misralaridagi shoir qidirgan narsa nima deb o`ylaysiz?**

**21.Adabiyot – hayotning in’ikosi**…jumlani davom ettiring.

**22.“Yur, tog‘larga ketamiz” nomli asari muallifi?**

**23“O‘g‘ri hikoyasining epigrafini yozing.24.**

**Marg‘ilonda “G‘ayrat” kutubxonasini ochgan shoir kim?**

**25 Imlo qoidalarni o`rganuvchi bo`lim nima deb yuritiladi?**

**Test javoblari:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **B** | **B** | **B** | **A** | **B** | **D** | **B** | **B** | **B** | **C** | **C** | **B** | **B** | **D** | **A** | **A** | **D** |

**18.Asqad Muxtor. 19.11ta 20.Yulduz.**

**21.Adabiyot –hayotning in’ikosi,lekinsuratga tushirilgan aynan nusxasi emas.**

**22.Usmon Nosir. 23.Otning o’limi itning bayrami . 24.Hamza .25.Orfografiya**

**7-sinf ona tili va adabiyot fanidan test 3-variant**

**1 Anvarning: «...zero, zulmi naqadar kuchaysa, uning umri shuncha qisqa bo’lishi tajribalar bilan sobitdir», - so’zlari kimga nima maqsadda aytilgan?** A) Xudoyorxonga Sultonalini ozod qilishini so’rab B) Ra’noga sabr qilish zarurligini tushuntirish uchun

C) Abdurahmon domlaga tanbeh berish maqsadida D) Sultonaliga qochish to’g’risida maslahat so’rab

**2. “Ravshan” dostonidan olingan quyidagi sifat kimga yoki nimaga nisbatan aytilgan?“… to`rt oyog`I teng tushgan, biqini yoziq keng tushgan, qarchig`ayning havosi tekkan”**

A) Aynoqqa B) G`irko`kka С) Jiyronqushga D) Qoraxonga

**3. Quyida kimning holati tasviri berilgan?** “… ko`ngli bexuzur, … yiqilib tushadigandek, yoki bo`lmasa odamlar ko`zi oldida qayt qilib yuboradigandek juda qo`rqdi”

A) Mo`min B) O`rozqul С) Guljamol D) Bola

**4. Quyidagi fikr “Oq kema” asarining qaysi qahramoni haqida?** “… ochiq ko`ngil, hammaga yaxshilik qilishga tayyor… hammaga sadoqatli va xushmuomala”

A) Bo`key xola B) Saydahmad C) Guljamol D) Mo`min

**5. “ Toshbaqa bilan Chayon” masalida Toshbaqa Chayonni qayerda uchratadi?**

A) lroqdin Hijozga borayotganida B) Hijozdan Iroqqa borayotganida

C) Iroqdin Ashfaraga borayotganida D) Farg`onadan Qo`qonga borayotganida

**6. O`.Umarbekovning “Qiyomat qarz” asarida Sarsonboy otaning dilidagi dard sababini izohlang.**

A) O`g`lini sog`inish B) Kampirining betobligi C) Qoy egasini topish D) Qarzdan qutilish

**7. Quyidagi parchada she`riy san`atlardan qaysi biri qo`llanilgan?** Nazokat orttiray desang misoli g`uncha homush bo`lHadinkim og`zini to ochdi gul bargi hazon bo`ldi A) Talmeh B) Tajnis C) Tazmin D) Tashbeh

**8. Jonatan Sviftning “Gulliverning sayohatlari” romaning asosiy mazmuni nima?**

A) Asar shunchaki kulgudan iborat

B) Mitti odamlar ham inson ekanligi

C) Muallif bu asar orqali Angliya davlatining tartib-qoidalari, urf-odatlari ustidan kuladi

D) Muallif bu asar orqali mamlakatning olimlari va diniy ulamolarining ustidan kuladi, haqoratlaydi

**9. A.Navoiyning “Sab`ai sayyor” dostoni qahramoni Bahromning ismi qanday ma`noni bildiradi?**

A) “Quyosh” ma`nosini B) “Oy” ma`nosini

C) “Mars” – “Mirrix” yulduzining nomi D) “Tong yulduzi” ma`nosini

**10. “Urushning so`nggi qurboni” hikoyasidagi barcha voqealar qaysi fasllarda yuz beradi?**

A) faqat kuzda B) kuz va bahorda C) kuz, bahor va qishda D) yoz, bahor,kuzda

**11. Quyidagi asarlarning qaysi biri doston emas?**

A.) Rustamxon B) Ravshan C) Kuntug`mish D) Shiroq

**12. Nuqtalar o`rniga qaysi qo`shimchalarni qo`yish mumkin .** Bola… bilim bеrish … maqsad uni kеlgusida o`qituvchi … ko`magisiz unib o`sish layoqatli qilishdir .

A)-ni ,-da,-cha B)-ga,dan,-ning C)-dan,-ni ,-mi D)-lar,-da,-gan Е)-da,-siz,-kan

**13. Qaysi gapda kеlishik qo`shimchasi noto`g`ri qo`llangan ?**

A)yaxshi fikrlarni takrorlash hеch qachon ortiqchalik qilmaydi

B)bilim bilan bo`lur odamda iymon bilimdan dеvni ham bog`lomoq oson

C)bittagina xayrli ish bir olam olam ilimdan afzal

D)inson tabiatning ikki asosiy bisoti aql va fikrdir

**14. Men o`zim shunga amin bo`ldimki, bugun teatrga hamma o`z joyida o`tiradi. Gapda nechta olmosh qatnashgan?** A) 4 ta B) 6 ta C) 5 ta D) 2 ta

**15.Sof ko’makchilar…** A) ko’makchi vazifasida kelganda atash ma’nosini yo’qotadi

B) faqat o’zi birikkan so’zni boshqa so’zga tobelantirib bog’lash uchun xizmat qiladi

C) atash ma’nosini tamoman yo’qotgan ko’makchilar

D) B, C

**16. Quyidagi she’rda olmoshning qaysi turi qo`llangan?**Qalbim urmoqda shu mushtdek yurakda,Yangidan o`smoqda kichkina jismim,Demakki hayotim davom etmoqda,Demakki olamda qolmoqda ismim. A)Ko’rsatish; B) O’zlik; C) Kishilik; D) Belgilash.

**17. *Olindi, erkin* so’zlari tarkibidagi -in qo’shimchasi o’zaro qaysi xususiyatiga ko’ra farqlanadi?**

A) birinchi so’zda so’z yasovchi, ikkinchi so’zda lug’aviy shakl yasovchi qo’shimcha

B) birinchi so’zda lug’aviy shakl yasovchi, ikkinchi so’zda sifat yasovchi qo’shimcha

C) birinchi so’zda fe’l yasovchi, ikkinchi so’zda sifat yasovchi qo’shimcha

D) har ikkala so’zda lug’aviy shakl yasovchi qo’shimcha

**18. Qaysi gapda ko’chma ma’nodagi so’z qo’llanmagan?**

A) Eski buloqning ko’zi ochildi.

B) Soqchi ota-onam borligiga ishonmadi, shekilli, gapni aylantiraverdi.

C) Qavm-qarindosh bir dasturxon boshida gurungni quyuq qildik.

D) Bilimdonlikning sir-u asrori g’ayrat hamda matonat bilan o’qish va o’rganishdadir.

**19.Ballada nima?**

**20.She’r vaznlarini yozing.**

**21. Usmon Nosir qaysi tuyg'uni «selday keluvchi», qalbni «jalloddek tiluvchi» deb ta'riflagan?**

**22.*U o‘qish niyatida shaharga yo‘l oldi.*Jo‘nalish kelishigi shaklidagi so‘z gapda qanday vazifada kelgan?**

**23. Qaysi qo`shimchalar bog`lamalar deb yuriladi?**

**24. O’zlik olmoshi qanday holatda ta’kid ma’nosini ifodalaydi? 25. Sening xayolingmi tonggi shabnamlar, Mehrdan so’ylashsa ko’zingda namlar.**

**Ushbu she’rdagi olmosh tarkibida qanday fonetik o’zgarish yuz bergan?**

**Test javoblari:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** |
| **B** | **C** | **D** | **D** | **A** | **D** | **D** | **C** | **C** | **D** | **D** | **B** | **B** | **C** | **D** | **A** | **B** | **D** |

**19.Ballada –(fr.raqsqo’shig’i)-asardao’zhis-tuyg’ularivaulargasababbo’lganvoqealarnitasvirlaydi. 20.barmoq,aruz va erkin . 21.Ijod. 22.Hol. 23.-man,-san,-siz,-dir 24.Kishilik olmoshlari bilan qo’llanganda 25.Tovush tushishi**

**7-sinf ona tili va adabiyot fanidan test 4-variant**

1. **Ismlar guruhiga qaysi so’z turkumlari kiradi?**A) ot, sifat, son, ravish B) ot, sifat, son, olmosh C) ot, sifat, son, fe’l D) ot, sifatdosh, ravishdosh, harakat nomi

**2. Dastlab so’zlarni otlar, fe’llar va yordamchilar kabi guruhlarga kimlar ajratishgan?**A) hindlar B) arablar C) misrliklar D) yunonlar

**3. Egalik va kelishik qo’shimchalarini olib o’zgarish xususiyatiga ega bo’lgan so’zlar berilgan qatorni toping.**

A) ot, sifat, son, olmosh

B) harakat nomi, sifatdosh, taqlid so’z

C) harakat nomi, ravishdosh, fe’l

D) A, B

**4. Bеrilgan gapda qo`llangan yordamchi so`zlarni aniqlang.** Odamlarni hamma narsaga o`rgatishadi-yu ,ammo andishaga o`rgatishmaydi . Xolbuki ,ular bilimdonlik bilan emas o`zlari hеch qachon o`rganmagan o`sha andishalik bilan ajralib turishga ko`proq intiladilar. A .faqat ko`makchi B.bog`lovchi ,yuklama C.ko`makchi ,bog`lovchi D.yuklama,bog`lovchi ,ko`makchi.

**5. Egalik, kelishik, -man, -san, -dir qo’shimchalari ismlarning qaysi shakllariga mansub?**A) munosabat shakllarga B) lug’aviy shakllarga C) egalik shakllarga D) barcha javoblar to’g’ri

**6. Vazifatdosh ko’makchi qatnashgan gapni toping.**A) Devor usti yomg’irdan uviy boshladi. B) Kitob ustida uzoq ishladi. C) To’ydan keyin nog’ora chalmoq nodonlar ishi. D) B, C

**7. Berilgan gapda qo`llangan olmosh qaysi gap bo`lagi vazifasida kelyapti? Ona Vatan buyuk bo`lmog`i uchun shu zaminda yashovchilar aqlan va jismoniy sog`lom bo`lishi shart. A)**Ega; B) kesim; C) to`ldiruvchi; D) hol

**8. Sof ko’makchilar qay tarzda urg’u oladi?**

A) Urg’u sof ko’makchilarning oxirgi bo’g’iniga tushadi.

B) Urg’u sof ko’makchilarning birinchi bo’g’iniga tushadi.

C) Sof ko’makchilar urg’u olmaydi.

D) Urg’u sof ko’makchilarning xohlagan

9**. Garchi bog’lovchisi ergashtiruvchi bog’lovchining qaysi qaysi turiga mansub?**A) aniqlov bog’lovchisi B) shart bog’lovchisi C) sabab bog’lovchisi D) inkor bog’lovchisi

**10. Quyidagi fe'llarning qay biri ravishdan yasalgan?**1) tuzlamoq; 2) dodlamoq; 3) yangilamoq; 4) tezlamoq; 5) yaxshilamoq; 6) varaqlamoq; 7) to 'g'rilamoq; 8) sekinlamoq; 9) ho 'plamoq; 10) qishlamoq..A) 3,5,7B) 5. 7,8 C) 4,8 D) 4,5, 10.

**11. Qaysi qo'shimchalar payt bildiruvchi otlarga qo'shilib, paytga xos belgini bildiravchi sifat yasaydi?**A) –gi (-ki) B) -simon C) (-u)-iy D) –dor

**12. Anvarning: «...zero, zulmi naqadar kuchaysa, uning umri shuncha qisqa bo’lishi tajribalar bilan sobitdir», - so’zlari kimga nima maqsadda aytilgan?**

A) Xudoyorxonga Sultonalini ozod qilishini so’rab

B) Ra’noga sabr qilish zarurligini tushuntirish uchun

C) Abdurahmon domlaga tanbeh berish maqsadida

D) Sultonaliga qochish to’g’risida maslahat so’rab

13. **“Qiyomat qarz” asaridagi Sarsonboy otaga xos sifatni belgilang**

**.**A. Dadillik B. Mehmondo`stlik C. Kamtarlik D. Birovning haqidan qo`rqish

**14. “Ravshan” dostonida Aynoq kal “Qadama og`och” o`yini uchun qaysi daraxtlardan foydalanmoqchi bo`ladi?**

A) terak, qayin B) majnuntol, qayrag`och C) tol, qayrag`och D) gilos, chinor

**15. Mirmuhsinning “Me`mor” romanida safar mashaqqati me`mordagi qaysi sifatni ochib bergan?** A. Mulohazakorlik B. Tadbirkorlik S. Donishmandlik D. Ziyraklik

**16. Jonatan Sviftning “Gulliverning sayohatlari” romaning asosiy mazmuni nima?**

A) Asar shunchaki kulgudan iborat

B) Mitti odamlar ham inson ekanligi

C) Muallif bu asar orqali Angliya davlatining tartib-qoidalari, urf-odatlari ustidan kuladi

D) Muallif bu asar orqali mamlakatning olimlari va diniy ulamolarining ustidan kuladi, haqoratlaydi

**17. «Adabiyot-hayotning in'ikosi». Ushbu fikrni mantiqan to'g'ri davom ettirgan jumlani belgilang.**A) shuning uchun ham unda hamma narsa boricha aks etadi

B) unda hayotdagi voqealar aynan ko'rsatib beriladi

C) ammo uning suratga tushirilgan ayni nusxasi emas

D) faqat unda hayotdagi ijobiy hodisalar tasvirlanadi

**18. “Bemor” hikoyasiga epigraf qilib olingan maqol yozing.**

**19. Adabiyotshunoslikda juda bo’rttirish yoki o’ta kuchaytirib tasvirlash… 20. Adabiyotshunoslik nazariyasi ilmidagi ko’chimning turlarini yozing. 21. Navoiy shoh G'oziy orqali kimning timsolini yaratgan? 22.Mavhum ot yasovchi qo’shimchalarni yozing 23. Viloyat, shahar, tuman, korxona, muassasa nomlarini bildirgan so’zlarga III shaxs egalik qo’shimchasi qo’shilganda qanday ma’no ifodalanadi? 24. Bog’lovchilarning qaysi turi uyushiq bo’laklar va gaplarni bog’lashga xizmat qiladi? 25. Bir turdagi shaxs, narsa, o’rin-joy, faoliyat-jarayon nomlarini bildiruvchi otlar...**

**Test javoblari:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **B** | **A** | **D** | **C** | **A** | **D** | **D** | **C** | **B** | **C** | **A** | **B** | **D** | **C** | **A** | **C** | **C** |

**18.Osmon yiroq,yer qattiq. 19.Mubolag’a 20.3 ta: majoz,istiora,ramz.21.Husayn Bayqaro 22.-chilik,-garchilik,--ch,-inch,-lik,-liq. 23.Xoslik,umumdan ajratilganlik. 24.Teng bog’lovchilar. 25.Turdosh ot**