Ona tili -6sinf I chorak

 1. Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| O’zi qo’shilayotgan so’zni boshqasiga bog’lash vazifasini bajaruvchi qo’shimchalar berilgan qatorni toping. |
|  egalik, kelishik, shaxs-son to’g’ri javob |
|  ko’plik, egalik |
|  kelishik, sifat darajalari |
|  kichraytirish-erkalash, shaxs-son |

 2.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  .Egalik, kelishik va shaxs-son qo'shimchalari qo'shimchalarning qaysi guruhiga kiradi? |
| Sintaktik shakl yasovchi qo’shimchalar to’g’ri javob  |
|  So’z yasovchi qo’shimchalar  |
| Lug 'aviy shakl yasovchi qo’shimchalar  |
| Leksik shakl yasovchilar |

 3.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| 3. Harakatni bajarishga imkoniyat mavjudligi ma'nosini bildiradigan ko'makchi fe' l berilgan javobni toping. |
| Olmoq to’g’ri javob |
|  tashlamoq  |
|  yurmoq  |
|  qo 'ymoq |

 4 .Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  Matn turlari qaysi qatorda to’g’ri ko’rsatilgan? |
|  Hikoya matni, Tasviriy matn, Muhokama matni to’g’ri javob |
|  Tavsifiy matn, Tasviriy matn, ijodiy matni |
| Munozara matni, insho matni, adabiy matn |
| Munozara matni, insho matni |

 5.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Shang’illab butun hovlini boshiga ko’taradigan Fayzi dasturxonchi qaysi asar qahramoni? |
| “Do’nan” to’g’ri javob |
|  “Shum bola”  |
|  “Sariq devni minib”  |
|  “Tanobchilar”  |

 6.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Jahonning 24 tiliga tarjima qilingan asar nomini toping? |
| “Sariq devni minib” to’g’ri javob  |
| “Do’nan”  |
|  “Mungli ko’zlar” |
|  “Sum bola”  |

 7.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| . “Do’nan” hikoyasining asosiy hikoyachisi kim? |
|  Baxshilla maxsum to’g’ri javob |
|  Bashor kelin |
| Toshtemir |
| Baxshilla maxsum  |

 8.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
|  A. Temur, Ismoil ota, Avliyo ota, A. Yassaviy, Atoyi, singari ulug’lar hayoti va faoliyati chuqur ehtirom bilan qaysi qissada tilga olingan? |
|  “Yetti zog’ora qissasi to’g’ri javob |
|  “O’tmishdan ertaklar”  |
| “Shum bola”  |
| “Dunyoning ishlari”  |

 9.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Matn deb nimaga aytiladi? |
|  Ma’lum bir fikrni batafsil ifodalash uchun gaplarni tilimizning muayyan qoidalar asosida mazmun va grammatik jihatdan bog’langan, bir mavzuni ifodalovchi gaplar to’g’ri javob  |
| Asosiy fikrni nima haqida ekanligidir.  |
|  Sarlavhali gaplar jamlanmasi |
|  Muayyan predmet yoki voqea-hodisalar ta’riflangan tavsiflangan gaplar guruhi |

 10.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Men bir qora kunda tug’ildim,Tug’ildim-u shu on bo’g’ildim, - misralari kimning qalamiga mansub? |
| H. Olimjon to’g’ri javob |
|  E. Vohidov |
|  G’ Gu’lom |
| C. Oybek  |

 11. Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  Lug'aviy ma'noni qisman o'zgartiradigan qo’shimchalar berilgan qatorni top qizcha, uycha, kitobcha |
|  kitobxon. she’rxon, g’azalxon to’g’ri javob |
|  gulchi, tikuvchi, ishchi |
|  sinfdosh, maslakdosh, kursdosh  |
| qizcha, uycha, kitobcha |

 12 .Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Mehnatkash, halol, sadoqatli otasining xizmatlari uchun tuhmatga uchrab, qatog’on qilingani voqealari qaysi asarda tasvirlangan? |
|  “Muzqaymoq” to’g’ri javob |
|  “Qo’shchinor chiroqlari” |
| “Ming bir jon”  |
| Er boshiga ish tushsa”  |

 13.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ."Olmalarning" so'zining grammatik ma'nosi qaysi qatorda to 'g'ri berilgan? |
|  kelishik to’g’ri javob  |
| mevali daraxt  |
| olma guli |
| Ava B |

 14.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| . “Bemor” hikoyasida bemor kim? |
|  Jamiyat to’g’ri javob |
|  Sotiboldining xotini  |
| Qo’shni ayol |
| . Sotiboldi  |

 15.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |  |
| --- | --- |
| ."Olmalarning" so'zining atash ma'nosi qaysi qatorda to 'g'ri berilgan? |  |
|  kelishik to’g’ri javob  |  |
| mevali daraxt  |  |
| ko’plik |  |
| Ava B |  |

 16.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Ikkinchi qismi turdosh otdan iborat bo’lgan atoqli otlar qanday yoziladi? |
|  chiziqcha bilan to’g’ri javob |
| qo'shib  |
| Ajratib |
| bunday atoqli otlar mavjud emas. |

 17.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| O’zbek mumtoz adabiyotida kimlar qasida janrida ijod qilganlar? |
|  A. Navoiy, Sakkokiy to’g’ri javob |
| M. Shayxzoda, E. Vohidov A. Navoiy, Sakkokiy  |
|  Bobur, Muqimiy  |
| A va B |

 18. Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| O’yin, qiyin so’zlariga – a fe’l yasovchi qo’shimchasi qo’shilganda qanday tovush o’zgarishi yuz beradi? |
|  tovush tushishi to’g’ri javob |
|  tovush orttiriladi. |
| o’zgarish bo’lmaydi |
| tovush almashadi |

 19.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  “Muzqaymoq” hikoyasida qanday g’oya ifodalangan?  |
|  Yozuvchi o’z otasi misolida qatag’on davri dahshatlarini aks ettirgan to’g’ri javob |
|  Otasining o’g’liga muzqaymoq olib berishi haqida  |
|  O.Yoqubovning qatag’on qilinishi haqida  |
|  Pionerlar hayoti tasvirlangan  |

 20. Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***Insonni , uning ma’naviy olamini kashf etadigan yana bir qudratli vosita borki, u ham bo’lsa, so’z san’ati badiiy adabiyotdir. Adabiyotning insonshunoslik deb, shoir va yozuvchilarni esa inson ruhining muhandislari deb ta’riflanishi bejiz emas, albatta” – Fukr muallifini toping.*** |
|  ***I. Karimov*** to’g’ri javob |
|  ***A. Oripov*** |
| ***Sh. Mirziyoyev***  |
|  ***P. Qodirov***  |

 21.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***So'zning ma'noli qismlari to'g'ri tartibda joylashgan javobni toping.*** |
|  ***asos + so 'z yasovchi + lug'aviy shakl yasovchi + sintaktik shakl yasovchi*** to’g’ri javob |
|  ***asos + lug 'aviy shakl yasovchi + so 'z yasovchi + sintaktik shakl yasovchi*** |
|  ***asos + sintaktik shakl yasovchi + lug 'aviy shakl yasovchi + so 'z yasovchi*** |
| ***asos + so 'z yasovchi + sintaktik shakl yasovchi + lug'aviy shakl yasovchi*** |

 22.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***Egalik, kelishik va shaxs-son qo'shimchalari shakl yasovchi qo'shimchalarning qaysi guruhiga kiradi?*** |
| ***Sintaktik shakl yasovchilar*** to’g’ri javob |
|  ***Morfologik shakl yasovchilar***  |
|  ***Lug 'aviy shakl yasovchilar*** |
| ***Leksik shakl yasovchilar*** |

 23.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***. “Qo’shaloq qutb” firmasidan muzlatkichni kreditga olgan Molteni qaysi asar qahramoni?*** |
| ***“Shahzoda Plombir”*** to’g’ri javob |
|  ***“Hurishni eplolmagan kuchukcha”***  |
|  ***“Qutbdagi gunafsha”***  |
|  ***“Sahrodagi uy”***  |

 24.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Harakatning bajaruvchisi deganda nima nazarda tutiladi?*** |
|  ***fe 'llardan anglashilgan harakat va holatni bajaruvchi shaxs va narsa*** to’g’ri javob |
|  ***belgi bildiruvchi narsa*** |
|  ***fe 'llardan anglashilgan harakat va holatni bajaruvchi narsa***  |
|  ***Fe’llardan anglashilgan faqat harakati ifodalovchi shaxs*** |

 25. Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***“Shum bola” qissasi qachon yaratilgan*** |
|  ***1936*** to’g’ri javob |
|  ***1928*** |
|  ***1921*** |
|  ***1924*** |

 26.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Olov jizillab turadigan tandir yonida un va ko’mir solingan qoplar orasida bolaligi kechgan adib kim edi?*** |
| ***G’ G’ulom*** to’g’ri javob |
|  ***T. To’la***  |
| ***X. To’xtaboyev***  |
|  ***Janni Rodari***  |

 27.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***Qaysi qatorda lug’aviy shakl yasovchi qo’shimchalar berilgan ?***  |
|  ***–cha, -xon, -roq*** to’g’ri javob |
|  ***–chi, -dosh, -kor***  |
|  ***–li, -lik, -chilik***  |
|  ***–ning, -ingiz, -dan.***  |

 28 .Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Kichik epik janrlar to’g’ri berilgan qatorni toping*** |
|  ***Latifa, masal, hikoya*** to’g’ri javob |
| ***Doston, roman, ertak***  |
| ***Qissa, rivoyat, epopeya***  |
|  ***Afsona, esse, roman*** |

 29.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***O’zbek adabiyotida xayoliy sarguzasht bilan kechadigan asar berilgan javobni toping*** |
|  ***Alisher Navoiy “Farhod va Shirin”*** to’g’ri javob |
|  ***Jonatan Svift “Gulleverning sarguzashtlari”***  |
| ***Daniyel Defo “Robinzon Kruzo”***  |
|  ***Jyul Vern “O’n besh yoshli kapitan ”***  |

 30.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Matn deb nimaga aytiladi?*** |
|  ***Ma’lum bir fikrni batafsil ifodalash uchun gaplarni tilimizning muayyan qoidalar asosida mazmun va grammatik jihatdan bog’langan, bir mavzuni ifodalovchi gaplar*** to’g’ri javob |
|  ***Asosiy fikrni nima haqida ekanligidir.***  |
|  ***Sarlavhali gaplar jamlanmasi*** |
|  ***Muayyan predmet yoki voqea-hodisalar ta’riflangan tavsiflangan gaplar guruhi*** |

 31.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***Matn turlari qaysi qatorda to’g’ri ko’rsatilgan?*** |
|  ***Hikoya matni, Tasviriy matn, Muhokama matni*** to’g’ri javob |
| ***Tavsifiy matn, Tasviriy matn, ijodiy matni*** |
|  ***Ijodiy matn, tavsifiy matn, qiyosiy matn***  |
|  ***Munozara matni, insho matni, adabiy matn*** |

 32.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***Sintaktik shakl yasovchi qo’shimchalarni belgilang. .***  |
|  ***- ga, -da, -dan.*** to’g’ri javob |
| ***–lar, -cha, -xon***  |
| ***– gi, be-,-siz.***  |
|  ***– chi, -lik, -kor.*** |

 33.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Bugungi adabiyotimizning hajvchi shoir adiblari kimlar?*** |
| ***A. Ahmad . N. Aminov A. Obidjon*** to’g’ri javob |
| ***Maxmur, S. Ahmad, Zavqiy***  |
| ***Gulxaniy, Zavqiy, Muqimiy, Maxmur***  |
| ***A. Obidjon, Muqimiy, Gulxaniy*** |

 34.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Sulton Ali xo’ja Hakimjon ikav, Biri xotun, birisi bo’ldi kuyav – ushbu parcha qaysi asardan olingan?*** |
|  ***“Tanobchilar”*** to’g’ri javob |
|  ***“Sariq devni minib”***  |
|  ***“Do’nan”***  |
|  ***“Sayohatnoma”*** |

 35.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Mustaqil qo’llana olmaydigan, asosga qo’shilib, unga yangi yoki qo’shimcha ma’no yuklaydgan, shuningdek, so’zlarni bo’glashga xizmat qiladigan qism …*** |
|  ***Qo’shimcha*** to’g’ri javob |
|  ***Asos***  |
| ***urg’u***  |
| ***Bo’g’in***  |

 36.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Turli –tuman qiziqarli hodisalarga boy, boshdan kechirilgan fabqulodda qiziq va g’ariyib voqea va kechinmalar qanday asar deyiladi?*** |
| ***Sarguzasht asar*** to’g’ri javob |
|  ***Hajviy asar***  |
|  ***Fantastik asar***  |
| ***Qiziqarli asar*** |

 37.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Jahonning 24 tiliga tarjima qilingan asar nomini toping? \_*** |
| ***“Sariq devni minib”*** to’g’ri javob |
|  ***“Shum bola”*** |
|  ***“Shirin qovunlar mamlakatida”***  |
|  ***“Tanobchilar”*** |

 38.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Yuborilgan xatni oldim. Ushbu gapda fe’lning qaysi mayl shakli ishtirok etgan?  |
|  xabar mayli to’g’ri javob |
| shart mayli  |
| buyruq – istak mayli  |
| mayl shakli ishtirok etмаган. |

 39.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Buyruq – istak maylidagi fe’l qatnashmagan gapni aniqlang. |
| Mening ko’zlarim yaxshi ko’radi to’g’ri javob |
| Hammani maqtaydigan odamga ishonma. |
| Hayot saboqlarini o’rgangin, chunki hayotni o’rganish zarur.  |
| Ikkalang ham og’zingni ochmay, jim o’tirgin. |

 40.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Sodda yasama ot ishtirok etgan qatorni belgilang.  |
|  supurgi, kurak, soatsoz to’g’ri javob |
| charos, xushbo’y, tokzor  |
| boychechak, somonsuvoq, anor  |
|  Bashariq, zebigardon, karnay |

 41.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Joy nomlari ishtirok etgan gap qaysi qatorda berilgan?  |
| Jiydakapa do’ppidek keladigan pastak bir tepalik ekan. to’g’ri javob |
|  Shamol qorni yuz – ko’zlariga keltirib uradi.  |
| Aravakash Mo’mingina , muloyim, kamgap kishi edi.  |
| Yo’q, men zargar emasman. |

 42.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Yasama ot berilgan qatorni aniqlang. |
|  Qaynatma sho’rva hidi xonani tutgan edi. to’g’ri javob |
| O’zingdan kattaga gap qaytarma. |
| Kungaboqar, kunga boqar.  |
|  Bola o’zini suvga otd |

 43.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Fe’ldan yasalgan otlar berilgan qatorni toping. |
| kiyim, tepki, bezak to’g’ri javob |
| asrdosh, ginachi, oromgoh  |
| qiziqchi, yo’ldosh, qarsak |
| ko’rgin, o’tir |

 44.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Faqat mavhum otlar berilgan qatorni belgilang. |
| shodlik, sevgi, kulfat to’g’ri javob |
|  bola, daftar, qishloq  |
|  yo’l, daraxt, vodiy  |
|  osmon, asar, gul |

 45.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Quyida berilgan gapdagi nuqtalar o’rniga qaysi qatordagi qo’shimchalarni qo’yish mumkin? U...voqea...bexabar ekani... bilib, butun vujudi...yengib bo’lmas xorg’inlik sezdi.  |
|  –ning, -dan, -ni,-da to’g’ri javob |
| – ni, -ga, -da, -dan  |
|  –ga, -dan, -ni, -ka  |
| –dan, -ni, -ga, .. |

 46.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Aniq otlar berilgan qatorni belgilang. |
| gilam, mehmon, yurak to’g’ri javob  |
| uyqu, soch, turmak  |
|  jahl, aql, nafosat  |
|  orzu, tilak, quyosh |

 47.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi qatorda yasama so’zlar berilgan? |
|  san’atkor, unumli, noma’lum to’g’ri javob |
|  kitob, maktab, muallim  |
| shahar, o’lka, diyor  |
| dono, zukko, chaqqon  |

 48.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Oddiy darajadagi sifatlar qaysi qatorda berilgan? |
| go’zal, odobli to’g’ri javob |
| silliqroq, baxtliroq  |
| ko’m-ko’k, oppoq  |
| eng katta, g’oyatda qo’rqinchli |

 49.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Otlar qanday so’roqlarga javob bo’ladi?  |
| kim?, nima? qayer? to’g’ri javob |
| qanday?, qanaqa?  |
| qaysi?, qayer?  |
|  неча,нечанчи  |

 50.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Quyidagi gapda nechta juft sifat bor? Yakka-yu yagona farzanding yaxshi-yomon kuningga yaramasa, katta-yu kichik oldida yuzingni yerga qaratsa-ya!  |
| 3 ta to’g’ri javob |
| 2 ta  |
| 3 ta  |
| 4 ta  |

II chorak

 1.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Bir falokat ko’pchilikning boshiga yog’ilsa ham u har kimga har xil ta’sir qiladi. Ushbu gap qaysi maqol ma’nosiga to’g’ri keladi? |
| Tuyani shamol uchirsa echkini osmonda ko’r to’g’ri javob |
| Osmon yiroq, yer qattiq  |
|  Yog’on cho’ziladi, ingichka uziladi  |
|  O’rmonga o’t tushsa ho’l-u quruq baravar yonadi |

 2.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Mardikor so’zini asos va qo’shimchalarga ajrating |
| Mardikor so’zi asos va qo’shimchalarga ajralmaydi to’g’ri javob |
|  Mard – asos, ikor – qo’shimcha |
| Mardi – asos, kor – qo’shimcha |
| Mar- asos, dikor- qo’shimcha |

 3.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| . “Do’ppi tikdim”, “Sartarosh qo’shig’i” she’rlarining muallafi kim? |
| G’ofur G’ulom to’g’ri javob |
|  Xudoyberdi To’xtaboyev  |
|  Hamid Olimjon |
| Turob To’la  |

 4.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  So’zning ma’noli qismlari to’g’ri joylashgan qatorni aniqlang |
| asos-so’z yasovchi- lug’aviy shakl yasovchi - sintaktik shakl yasovchi to’g’ri javob |
| asos-so’z yasovchi-sintaktik shakl yasovchi-lug’aviy shakl yasovchi |
|  asos- sintaktik shakl yasovchi- so’z yasovchi -lug’aviy shakl yasovchi |
|  asos- lug’aviy shakl yasovchi - so’z yasovchi-sintaktik shakl yasovchi |

 5.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  Ham mazmunam ham shaklan o’rtaliqda joylashgan janr? |
| Qissa to’g’ri javob |
|  hikoya  |
|  roman  |
| ocherk  |

 6.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| So’z turkumlari to’liq berilgan qatorni toping. |
| Mustaqil so’zlar, yordamchi so’zlar, modal, taqlid, undov so’zlar to’g’ri javob |
| Mustaqil va yordamchi so’zlar  |
|  Undov, taqlid va modal so’zlar |
|  Undov, taqlid , yordam. chi so’zlar |

 7.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Fayzi dasturxonchi qaysi asar qahramoni? |
|  “Yetti zog’ora qissasi” to’g’ri javob |
|  “Shum bola” |
|  “Uloqda”  |
|  “Sariq devni minib” |

 8.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Olov jizillab turadigan tandir yonida, un va ko’mir solingan qoplar orasida hayot kechirgan adib kim? |
| Janni Rodari  |
|  Turob To’la  |
|  Xudoyberdi To’xtaboyev  |
|  Hamid Olimjon |

 9.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| So’zlarning so’rog’i va qanday ma’no ifodalashiga ko’ra guruhlarga bo’linishi nima deyiladi? |
| So’z turkumlari  |
| Mustaqil so’zlar |
|  Yordamchi so’zlar  |
| modal, taqlid, undov so’zlar |

10.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Holat fe’llarini aniqlang. |
| Qoraymoq, ko’karmoq, o’smoq |
| bo’shashmoq, yiqilmoq, qimirlamoq  |
| Sarg’aymoq, taramoq, kuylamoq  |
|  Eshitmoq, qotmoq, to’smoq |

11.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Yozuv, o’qish, emoq ushbu so’zlar fe’lning qaysi vazifa shakliga kiradi? |
| Harakat nomi  |
| Sifatdosh |
|  Ravishdosh  |
| Sof fe’l |

12Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| “Hurishni eplolmagan kuchukcha” ertagi qaysi turkumga kiradi? |
| Uchtadan oxiri bor ertaklar  |
| Rim ertaklari  |
| Telegonda aytilgan ertaklar |
| Osmondagi tort  |

13.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| . Sarguzasht asarlar qatorini toping |
| “Sariq devni minib , “ Gulliverning sayohatlari”  |
|  “Sariq devni minib”, “Uloqda”  |
|  “Muzqaymoq”, “Mening o’g’rigina bolam” |
| “Farhod va Shirin”, “Uloqda”  |

14.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Janni Rodarining zamonaviy ertagi nomini aniqlang |
| “Shahzoda Plombir” |
|  “Hurishni eplolmagan kuchukcha*”*  |
| “Qutbdagi gunafsha ”  |
| “Hech qayoqqa olib bormaydigan yo’l” |

15 Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Boysariboy o‘n ming uyli Qo‘ng‘irot eli bilan ko‘chib borgach, Ko‘kqamish ko‘li atrofida mollarini semirtirib, yaylovda yayrab yotadi. Ushbu gapda nechta o‘rinda ravishdosh qo‘llangan va ular qaysi nisbat shakllarida? |
|  uch o‘rinda; aniq va orttirma nisbatlarda  |
|  to‘rt o‘rinda; aniq, orttirma nisbatlarda |
| ikki o‘rinda; aniq va o‘zlik nisbatlarda |
| uch o‘rinda; o‘zlik, orttirma va aniq nisbatlarda |

16.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Morfologiya nimani o’rgatadi? |
| So’zlarning grammatik ma’nolari va ularni ifodalovchi garmmatik shakllarni |
|  Tub va yasama so’zlarni  |
| So’zlarning bir-biriga bog’lanishi, gap va uning turlarini  |
| . So’zlarning lug’aviy ma’nolarini  |

17.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |  |
| --- | --- |
| O’yin, qiyin so’zlariga – a fe’l yasovchi qo’shimchasi qo’shilganda qanday tovush o’zgarishi yuz beradi?  |  |
| Tovush tushishi  |  |
|  Tovush almashihi  |  |
| Tovush orttiriladi.  |  |
|  Hech qanday tovush o’zgarishi yuz bermaydi.  |  |

18.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| “Muzqaymoq” hikoyasida qanday g’oya ifodalangan? Yozuvchi o’z otasi misolida qatag’on davri dahshatlarini aks ettirgan  |
| Otasining o’g’liga muzqaymoq olib berishi haqida  |
|  Pionerlar hayoti tasvirlangan  |
|  O.Yoqubovning qatag’on qilinishi haqida  |
|  |

19.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Oddiy darajadagi sifatlar qaysi qatorda berilgan?  |
| go’zal, odobli  |
|  silliqroq, baxtliroq  |
|  ko’m-ko’k, oppoq  |
|  eng katta, g’oyatda qo’rqinchli |

20.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi qatordagi sifat otlashgan? |
| Keksalar katta hayotiy tajribaga ega bo’ladilar. |
| Yo’llarimda zangori ko’llar, oyna kabi tiniq .  |
|  Chumchuqlar ham nima shirin bilishadi |
| Sinfimizda a’lochi o’quvchilar soni tobora ortib bormoqda.  |

21.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  Sifat turkumiga oid so’zlar qaysi qatorda berilgan?  |
| mayin, yoqimli  |
| o’qigan, esayotgan  |
|  so’nmas, oqar  |
| birinchi, ishchi  |

22.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi qatorda sifat otga ko’chgan?  |
| Yaxshining so’zi qaymoq, yomonning so’zi to’qmoq  |
| Terimchilar ashula boshladilar  |
| Tez orada tuzalib ketasiz, - dedi shifokor  |
|  Havo ochiq, diling yayraydi |

23.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi qatorda juft sifatlar imlo qoidasiga ko’ra to’g’ri yozilgan? |
|  yaxshi-yu yomon |
|  kattayu-kichik  |
|  balandu-past  |
|  oqu-qora  |

24.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi so’zlar xususiyat bildiruvchi sifatlar hisoblanadi?  |
|  andishali, sho’x  |
|  pushti, qirmizi  |
|  mazali, yumaloq  |
|  xushbo’y ,muattar  |

25.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Kasr son qo’llangan qatorni belgilang.  |
| qizarib, bo’zarib, ketmondek oyning yarmi ko’rinadi  |
| Ikki hovli qo’shib yuborilgan  |
|  to’rt-beshtacha chakana havaskorlargina kelibdi  |
| Novvoyxonadan ikkita issiq non olib chiqay |

26.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| – lar qo’shimchasi sonlarga qoshilganda sonlarning qaysi turi hosil bo’ladi? |
|  chama son |
|  dona son  |
|  taqsim son  |
|  jamlovchi son  |

27.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Dona son ishtirok etgan qatorni toping.  |
|  Bu sinfda yigirma beshta o’quvchi ta’lim oladi  |
|  Bir yil tut ekkan, yuz yil gavhar teradi  |
|  Shahrimizda o’nlab teatrlar bor  |
|  Paxtakorlarning uchdan biri jamoa xo’jaligiga o’tkazilgan  |

28 Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Hisob (numerativlar) so’z qatnashmagan qatorni aniqlang.  |
|  Ularning ikkovi jim qolishdi  |
|  Kissasida bir miri ham yo’q  |
|  Bir guruh yoshlar safarga otlandilar  |
|  Yuz yil – bir asr  |

 29.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Otlar qanday so’roqlarga javob bo’ladi?  |
|  kim?, nima? qayer? |
|  qanday?, qanaqa?  |
|  qaysi?, qayer? kim?, nima? qayer? |
|  kim uchun?, nima sababdan? |

30.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Aniq otlar berilgan qatorni belgilang. |
|  gilam, mehmon, yurak  |
|  uyqu, soch, turmak  |
|  jahl, aql, nafosat  |
|  orzu, tilak, quyosh |

31.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| O’rin-joy otlari qaysi javobda qayd etilmagan? |
|  jahl, aql, nafosat  |
| qishloq, maydon  |
|  Sirdaryo, orol dengizi  |
|  guzar, saylgoh  |

32Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Faqat mavhum otlar berilgan qatorni belgilang. |
| shodlik, sevgi, kulfat  |
| bola, daftar, qishloq  |
| yo’l, daraxt, vodiy  |
|  osmon, asar, gul |

33.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Otdan yasalgan fe’llar berilgan qatorni belgilang. |
|  tuzlamoq, varaqlamoq, qishlamoq  |
| yangilamoq, voyvoylamoq, yaxshilamoq  |
| sekinlamoq, tezlamoq, t o’g’rilamoq  |
|  ho’plamoq, dodlamoq  |

34.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| . – gan, -ydigan, -yotgan qo’shimvhalari fe’lning qaysi vazifasi shakliga kiradi?  |
| Sifatdosh |
|  Harakat nomi.  |
|  Ravishdosh  |
|  Sof fe’l |

35.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Qaysi qatorda qo’shma fe’l mavjud ?  |
|  Borib keldi.  |
|  Bordi-keldi.  |
| Achchiqlandi.  |
| Shodlandi |

36.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Fe’llar nimani atab kelishiga ko’ra necha turli bo’ladi?*** |
|  ***2.*** |
|  ***3.*** |
| ***4.*** |
|  ***5.*** |

37.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Qaysi qatorda holat fe’li berilgan?***  |
| ***Xo’rsindi.*** |
| ***Ovqatlandi.***  |
| ***Chug’urladi.***  |
| ***Fkirladi.***  |

38.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| **Fe’l asosida ifodalangan harakat-holatning uch zomonda birida sodir bo’lishini bildiruvchi shakllar …**  |
| **Fe’l zamonlari shakli deb nomlanadi.** |
|  **Fe’llarning nisbat shakli hisoblanadi.**  |
|  **Fe’llarning vazifasi shakli deyiladi.**  |
| **Fe’l mayllari shakli deb ataladi.**  |

39.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***–yap, -moqda, -(a) yotir, -(a) yotib qo’shimchalari qaysi zamon shakllari hisoblanadi?***  |
| ***O’tgan zamon fe’li qo’shimchalari.***  |
|  ***Hozirgi zamon fe’li qo’shimchalari.***  |
| ***Kelasi zamon fe’li qo’shimchalari.***  |
| ***To’g’ri javob yo’q.*** |

40.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Fe’l asosida ifodalangan harakat-holat haqida xabar, buyruq istak, shart ma’nolarini ifodalovchi fe’l shakllari*** |
| ***fe’lning vazifa shakli*** |
|  ***Nisbat shakli***  |
| ***Mayl shakli*** |
| ***Zamon shakli*** |

41Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi –1

|  |
| --- |
| ***Tuslanish qaysi so’z turkumiga xos?***  |
|  ***Fe’l*** |
|  ***Ot.***  |
|  ***Sifat.***  |
|  ***Son*** |

 42.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***O’yin, qiyin so’zlariga – a fe’l yasovchi qo’shimchasi qo’shilganda qanday tovush o’zgarishi yuz beradi?*** |
| ***Tovush tushishi***  |
|  ***Tovush almashihi***  |
|  ***Tovush orttiriladi.***  |
|  ***Hech qanday tovush o’zgarishi yuz bermaydi*** |

 43.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Son, ot so’zlariga – a fe’l yasovchi qo’shimchasi qo’shilganda qanday tovush o’zgarishlari yuz beradi?***  |
| ***Tovush almashadi***  |
| ***Tovush o’zgarmydi***  |
|  ***Tovush tushadi***  |
| ***Tovush orttiriladi.***  |

44.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Abdulla Qahhorning bolaligi to’g’risida batafsil hikoya qilingan avtobiografik asar qaysi qatorda berilgan?***  |
| ***“O’tmish ertaklari”***  |
|  ***“Bolalik”***  |
| ***“Sarob*** |
| ***“Shum bola”*** |

 45.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***A.Qahhor dastlab qaysi qissasini yozgan?***  |
| ***“Qishloq hukm ostida”***  |
|  ***“O’tmishdan ertaklar”***  |
|  ***“Muhabbat*** |
| ***“Sinchalak”*** |

 46.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***E. Vohidov dramaturgiya sohasida qanday asarlar yozgan?***  |
| ***Oltin devor”,”Istanbul fojiasi”***  |
|  ***“Quyosh maskani”,Ishq savdosi”***  |
|  ***“Ruhlar isyoni”,”Umr daryosi”***  |
|  ***“Orzu chashmasi”,”Ko’ngil nidosi”***  |

 47.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***O.Yoqubovning dastlabki yirik asari qaysi qatorda berilgan?***  |
| ***“ Tengdoshlar”***  |
|  ***“Diyonat”***  |
| ***“Ulug’bek xazinasi”***  |
| ***“Muqaddas”*** |

 48.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***O’tkir Hoshimovning birinchi kitobi qanday nomlanadi?*** |
| ***“Cho’l havosi”***  |
|  ***“Po’lat chavandoz”*** |
| ***”Dunyoning ishlari”***  |
| ***”Muhabbat”*** |

 49.Fan: 48.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***S. Ahmadning ilk asari qaysi?*** |
| ***“Ishqiboz”***  |
| ***”Muhabbat”***  |
| ***“Er yurak”***  |
| ***“Hukm”*** |

 50.Fan: 48.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***Qaysi hikoyaning qahramoni eng ilg’or paxtakor bo’lib, asosiy ishini yig’ishtirib, majlis, kengash, yig’ilishlarga borishga majbur bo’lgan?***  |
| ***“Sobiq”***  |
| ***“Qoplon”***  |
| ***“Muzqaymoq”***  |
| ***”Bemor*** |

III chorak

1.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Shaxs, narsa ma’nolarini, shuningdek, joy nomlarini bildirib, kim,nima,qayer so’roqlariga javob bo’ladigan so’zlar …***  |
| ***Ot – so’z turkumi*** |
|  ***Fe’l - so’z turkumi***  |
| ***Sifat – so’z turkumi***  |
| ***Son – so’z turkumi*** |

2.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***Ko’k sulton so’zi qaysi so’z turkumiga kiradi ?***  |
| ***Ot – so’z turkumi*** |
|  ***Fe’l - so’z turkumi***  |
| ***sifat – so’z turkumi***  |
|  ***son – so’z turkumi*** |

3.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Qaysi qatorda juft ot mavjud ?***  |
| ***Savdo-sotiq*** |
|  ***Kunga boqar***  |
|  ***Gultojixo’roz***  |
|  ***Bug’doy-mug’doy*** |

4.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Qanday otlar bir turdagi shaxs, narsa, o’rin-joy,faoliyat-jarayon nomlarini bildiradi?***  |
|  ***Atoqli otlar***  |
| ***Tub otlar***  |
|  ***Yasama otlar*** |
| ***Turdosh otlar*** |

5.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Paxtazor so’zi turdosh otning qaysi turiga kiradi?***  |
| ***O’rin-joy otlariga***  |
|  ***Narsa otlariga***  |
|  ***Faoliyat-jarayon otlariga*** |
| ***Shaxs otlariga***  |

6.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***Qaysi javobda faoliyat-jarayon nomini bildiruvchi ot berilgan?***  |
| ***G’allachilik***  |
| ***Mahalla***  |
|  ***Quruvchi*** |
| ***Paxtakor*** |

7.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Sezgi a’zolarimiz orqali bilishimiz mumkin bo’lgan otlar qanday otlar hisoblanadi?*** |
|  ***Atoqli otlar*** |
| ***Turdosh otlar*** |
| ***Aniq otlar*** |
|  |

8.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***. Qaysi turkumdagi so’zlar otga bog’lanib, uning belgisini bildiradi ?***  |
| ***Sifat*** |
|  ***Ot*** |
|  ***Son*** |
| ***Fe’l*** |

9.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Qaysi qatorda sifat yasovchi qo’shimchalar berilgan ?***  |
| ***–li,*** |
| ***–gich,***  |
|  ***–soz,***  |
| ***zor,*** |

10.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***Qaysi qatorda qo’shma sifat berilgan ?***  |
| ***Och qizil***  |
| ***Qizil***  |
| ***Qip-qizil***  |
|  ***Katta-kichik*** |

11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
|  ***Musa Jalilning dastlabki to’plami qanday nomlanadi?***  |
| ***“Biz boramiz”***  |
| ***”O’rtoqqa”***  |
| ***“Ordenli millionerlar”***  |
| ***“Xat tashuvchi”*** |

12.Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***Qaysi qatorda mehnat qo’shiqlari berilgan ?*** |
| ***“Mayda gul”,”Churey-churey”***  |
|  ***“Yor-yor”,”Kelin salom”***  |
|  ***“Boychechak”,”Chittigul***  |
|  ***“Kuyov salom”, “marsiyalar”*** |

13.Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***Savol-javob tarzidagi xalq qoshig’i qaysi ?*** |
| ***Boshgunam og’riydi***  |
| ***Boychechak***  |
|  ***Chittigul***  |
| ***Maydagul*** |

14.Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
|  ***A.Navoiyning “Mahbub ul-qulub” asari qachon yozilgan?***  |
| ***1500- yil*** |
| ***1488- yil*** |
| ***1483- yil*** |
|  ***1501- yil*** |

15Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***“Zarbulmasal” asarida nechta maqol, matal, naql kiritilgan?*** |
|  ***400 ga yaqin*** |
|  ***300 dan ortiq*** |
| ***500 dan ortiq*** |
| ***200 ga yaqin*** |

16.Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
|  ***Xonlar tomonidan 200 darra savalanib, ma’naviy va jismoniy qiynoqlardan azob chekib, uzoq yashay olmay, 35 yoshida vafot etgan shoir kim?***  |
| ***Avaz O’tar***  |
|  ***Gulhniy***  |
| ***Furqat*** |
| ***Muqumiy***  |

17.Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***. “Naqliya so’zlar’’ asari o’zbek tilida qanday nom bilan mashhur?*** |
| ***“Nasihatlar”*** |
| ***”Hikmatlar”*** |
| ***”Nasihat so’zlar”*** |
|  ***“Hikmatli so’zlar”*** |

18.Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***Xalqaro “Nilufar”, Javoharlar Neru nomidagi mukofotga kim sazavor bo’lgan ?***  |
| ***Zulfiya***  |
| ***S.Ahmad***  |
| ***E. Vohidov*** |
| ***Primqul Qodirov*** |

19.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi qatorda ma’nodosh so’zlar berilgan? |
| katta, ulkan, bahaybat |
| sinfdosh, maslakdosh, quroldosh |
| ishchi, quruvchi, suvchi |
| guldon, siyohdon, qalamdon |

20. Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Kichraytirish-erkalash otlari berilgan qator aniqlang. |
| uycha, bolaginam  |
| oshpaz, Charosxon  |
|  oyijon, gulbog’  |
|  kelinchak, ro’mol |

21.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Quyidagi gapda “boshqa” so’zining qaysi ma’nosi ifodalangan? Bolalar uy-joyli, hammasining ro’zg’ori boshqa. |
| Alohida |
| o’zgacha  |
|  begona  |
|  qayta  |

22.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Sofdil va jonkuyar odamlar bilan bu dunyo oboddir.Ushbu gapdagi sifatlar miqdorini aniqlang.  |
|  3 ta  |
| 2 ta  |
|  4 ta  |
|  sifatlar berilmagan |

23.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| –li, -ser, - dor, -ba qo’shimchalariga ta’rif bering. |
| sifat yasovchi  |
| ot yasovchi  |
|  fe’l yasovchi  |
| hech qanday so’zga qo’shilmaydi |

24 Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Sodda yasama ot ishtirok etgan qatorni belgilang.  |
| supurgi, kurak, soatsoz  |
| boychechak, somonsuvoq, anor  |
|  Beshariq, zebigardon, karnay |
|  charos, xushbo’y, tokzor |

25.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Joy nomlari ishtirok etgan gap qaysi qatorda berilgan?  |
|  Jiydakapa do’ppidek keladigan pastak bir tepalik ekan. |
| Shamol qorni yuz – ko’zlariga keltirib uradi.  |
| Aravakash Mo’mingina, muloyim, kamgap kishi edi.  |
| Yo’q, men zargar emasman.  |

26 .Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Yasama ot berilgan qatorni aniqlang. |
| Qaynatma sho’rva hidi xonani tutgan edi.  |
|  O’zingdan kattaga gap qaytarma. |
| Kungaboqar, kunga boqar.  |
|  Sizga ta’zim, onajon! |

27.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi qatorda ma’nodosh so’zlar berilgan?  |
| sinfdosh, maslakdosh, quroldosh  |
|  ishchi, quruvchi, suvchi  |
|  katta, ulkan, bahaybat  |
|  guldon, siyohdon, qalamdon |

28.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Kichraytirish-erkalash otlari berilgan qatorni aniqlang. |
| uycha, bolaginam  |
| oshpaz, Charosxon  |
|  uycha, bolaginam  |
|  kelinchak, ro’mol |

29. Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Otlar qanday so’roqlarga javob bo’ladi?  |
| qaysi?, qayer?  |
|  qanday?, qanaqa?  |
|  kim?, nima? qayer?  |
|  kim uchun?, nima sababdan? |

30.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Aniq otlar berilgan qatorni belgilang. |
| gilam, mehmon, yurak |
| uyqu, soch, turmak |
| jahl, aql, nafosat |
| orzu, tilak, quyosh |

31.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Faqat mavhum otlar berilgan qatorni belgilang. |
| shodlik, sevgi, kulfat  |
| bola, daftar, qishloq  |
|  osmon, asar, gul |
| yo’l, daraxt, vodiy  |

32.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| O’rin-joy otlari qaysi javobda qayd etilmagan? |
| jahl, aql, nafosat  |
| qishloq, maydon  |
|  Sirdaryo, orol dengizi  |
|  guzar, saylgoh  |

33.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Otdan yasalgan fe’llar berilgan qatorni belgilang. |
| tuzlamoq, varaqlamoq, qishlamoq  |
| yangilamoq, voyvoylamoq, yaxshilamoq  |
|  sekinlamoq, tezlamoq, to’g’rilamoq  |
|  ho’plamoq, dodlamoq, so’rashmoq |

34Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
|  Zohir A'lam qachon va qayerda tug'ilgan? |
| 1943-yil Toshkent  |
| 1941-yil Namangan  |
|  1944-yil Samarqand |
| 1945-yil Farg’ona |

35.Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| “Vodiylarni yayov kezganda, Bir ajib his bor edi menda…” ushbu parcha kimning qaysi she’ridan olingan? |
| A. Oripov “O’zbekiston”  |
| H. Olimjon “O’zbekiston”  |
|  E. Vohidov “Nido” |
|  Oybek “O’zbekiston” |

36.Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| A. Navoiyning “Mahbub ul-qulub” asari necha qismga bo’linadi? |
| 3  |
|  2  |
| 1 |
|  Qismlarga bo’linmaydi |

 37.Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Muhsin guppi qaysi asar qahramoni? |
| Afandining 41 pashshasi |
| Kiyik ko'zlar  |
|  Muqaddas  |
| "Uch ildiz" |

 38.Fan: 11.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Nodir mirshab, Sodir mirshab qaysi asar ishtirokchisi? |
| Afandining 41 pashshasi  |
|  Ikki eshik orasida  |
|  Kiyik ko'zlar |
| "Uch ildiz" |

 39.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Abay qachon va qayerda tug'ilgan? |
| 1845-yil Qozog'istonda  |
|  1855-yil Turkmanistonda  |
|  1864-yil Azarbayjonda |
| 1859-yil Turkmanistonda  |

 40.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Abay qalamiga mansub she'rlar ko'rsatilgan qatorni toping? |
| "Sho'rlik qozonim", "O’lan", "Ko'klam", "Ilm o'rgan" |
| "O'zbekiston","vatan", |
| "Yurt sog'inchi"  |
| "Sen yetim emassan","Assalom Navro'z |

 41.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| . Zulfiya qachon va qayerda tug'ildi? |
| 1915-yil Toshkent  |
| 1910-yil Samarqand  |
|  1910-yil Toshkent  |
|  1920-yil Samardand |

 42.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Zulfiya qalamiga mansub asarlar ko'rsatilgan qatorni toping? |
| "Uni Farxod der edilar", "Hijron kunlarida","Shalola" |
| "Jamila","Shum bola", "Muqaddas"  |
| S "Er boshiga ish tushsa", "Nur borki, soya bor" |
| "Er boshiga ish tushsa", "Shalola" |

 43.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Zulfiyaning dastlabki she'rlar to'plami qachon bosilib chiqdi? |
| "Hayot varaqlari" 1932-yilda  |
| "Uni Farxod der edilar"  |
| "Hayot varaqlari" 1939-yilda  |
|  "Yuragimga yaqin kishilar" |

 44 Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Tog'ay Murod qachon va qayerda tug'ilgan? |
| 1948-yil Surxondaryoda  |
| 1946-yil Samarqandda  |
| 1947-yil Namangan  |
| 1966-yil Surxondaryoda |

 45.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Tog'ay Murod qalamiga mansub asarlar ko'rsatilgan qatorni toping? |
|  "Ot kishnagan oqshom", "Qo'shiq", "Otamdan qolgan dalalar" |
| "Surat", "Alvido ey Gulsari", "Jamila"  |
| "Yodgor", "Shum bola" |
| "Urushning so'nggi qurboni" |

 46.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| . Said Ahmad qachon va qayerda tug'ilgan? |
| 10- iyun 1920-yil Toshkent  |
| 15-iyul 1921-yil Samarqand  |
|  20-avgust 1922-yil Namangan |
| 15-iyul 1966-yil Surxondaryoda |

 47.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Said Ahmad asarlari ko'rsatilgan qatorni toping  |
| "Ufq", "Er yurak","Farg'ona hikoyalari","Hukm" |
|  "Jamila","N ur borki soya bor", "Bahor qaytmaydi"  |
|  "Yodgor","Er boshiga ish tushsa"," Ikki eshik orasi" |
| " Ikki eshik orasi","Jamila" |

 48.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Qurbonboy qaysi asar qahramoni? |
| "Qoplon" hikoyasi  |
| "Sobiq" hikoyasi  |
| “O’g’ri” hikoyasi  |
|  "Tortiq" hikoyasi |

 49.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| . Rais Berdiali aka qaysi asar qahramoni? |
| "Sobiq" hikoyasi |
|  "Tortiq" hikoyasi  |
|  "Qoplon" hikoyasi  |
| “O’g’ri” hikoyasi  |

 50.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| A. Navoiyning "Hayrat ul-abror" dostoni necha bobdan iborat? |
| 63 bob  |
| 62 bob  |
|  64 bob |
| 60 bob |

IV chorak

1.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  –li, -ser, - dor, -ba qo’shimchalariga ta’rif bering. |
| sifat yasovchi  |
| ot yasovchi  |
|  fe’l yasovchi  |
|  xech qanday so’zga qo’shilmaydi. |

 2.Fan Ona tili: N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Sofdil va jonkuyar odamlar bilan bu dunyo oboddir. |
| Ushbu gapdagi sifatlar miqdorini aniqlang.  |
| 3 ta  |
|  4 ta  |
| 1 ta  |

 3.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Gapda kesim bo’lib kelgan sifatni aniqlang.  |
|  Go’zallikdan ezgulik yaxshiroqdir  |
| Buyuk ishlar birdan qilinmaydi.  |
| Yaxshiga yondash, yomondan qoch.  |
|  Topshiriq yaxshi bajarildi. |

 4.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Quyidagi gapda nechta juft sifat bor? **Yakka-yu yagona farzanding yaxshi-yomon kuningga yaramasa, katta-yu kichik oldida yuzingni yerga qaratsa-ya!**  |
|  3 ta  |
|  2 ta  |
|  4 ta  |
|  5 ta  |

 5.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  Oddiy darajadagi sifatlar qaysi qatorda berilgan?  |
|  go’zal, odobli  |
|  silliqroq, baxtliroq  |
|  ko’m-ko’k, oppoq  |
|  eng katta, g’oyatda qo’rqinchli |

 6.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Qaysi qatordagi sifat otlashgan?  |
|  Keksalar katta hayotiy tajribaga ega bo’ladilar. |
|  Yo’llarimda zangori ko’llar, oyna kabi tiniq .  |
|  Chumchuqlar ham nima shirin bilishadi.  |
|  Sinfimizda a’lochi o’quvchilar soni tobora ortib bormoqda.  |

 7.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Sifat turkumiga oid so’zlar qaysi qatorda berilgan? |
|  mayin, yoqimli  |
| o’qigan, esayotgan  |
|  so’nmas, oqar  |
| birinchi, ishchi  |

 8.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi qatorda sifat otga ko’chgan?  |
|  Yaxshining so’zi qaymoq, yomonning so’zi to’qmoq  |
| Terimchilar ashula boshladilar  |
| –Tez orada tuzalib ketasiz, - dedi shifokor  |
|  Havo ochiq, diling yayraydi |

 9.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi qatorda juft sifatlar imlo qoidasiga ko’ra to’g’ri yozilgan? |
| yaxshi-yu yomon  |
| kattayu-kichik  |
|  balandu-past  |
| oqu-qora  |

 10.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi so’zlar xususiyat bildiruvchi sifatlar hisoblanadi?  |
| andishali, sho’x  |
|  pushti, qirmizi  |
| mazali, yumaloq  |
|  xushbo’y ,muattar  |

 11.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi qatorda jamlovchi son shaklini hosil qiluvchi qo’shimcha berilgan? |
|  –ovlon  |
| –ta  |
| –inchi  |
|  - lab |

 12.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi gapda kasr son berilmagan?  |
| Hovlimizda ko’cha eshikdan kiraverishda kichkina, g’ishtin uycha bor. |
| Ikki yorti – bir butun.  |
|  Qizaloq yarim tishini ko’rsatdi.  |
|  Anvar Sobirga oltita qo’ydan bittasini berdi.  |

 13. Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Ki hisob ichra bor edi o’n lak, Har laki o’n tuman kelib beshak. Navoiy misralarida qo’llangan bir lak nechaga teng?  |
|  yuz ming  |
|  yuz  |
|  ming  |
|  o’ ming  |

 14.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Qaysi sonlardan jamlovchi sonlar yasalganda tovush tushishi hosil bo’ladi? |
|  ikki, olti, yetti  |
| ikki, uch, olti  |
|  ikki, to’rt, yetti  |
| ikki, besh, olti  |

 15.Fan Ona tili: N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Nutqimizda faol ishlatiladigan nechta sodda son bor?  |
|  26 ta  |
|  23 ta  |
|  35 ta  |
|  10 ta  |

 16.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Quyudagi so’zlardan qaysi biri sifat turkumiga mansub ?***  |
| ***Chiroyli***  |
| ***Ishchi***  |
| ***Ko’ksulton***  |
| ***Gultojixo’roj*** |

 17.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***Qaysi javobda otlashgan sifat berilgan***  |
| ***Keksalar*** |
|  ***Yoshroq*** |
| ***A’lochi*** |
|  ***Ilg’or*** |

18.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***Qaysi qatordagi so’z makon-zamon sifatiga mansub?***  |
| ***Qadimgi***  |
|  ***Keng***  |
|  ***Quvnoq*** |
| ***Uzun***  |

19.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Qaysi qatordagi sifat xususiyat-holatni ifodalaydi?***  |
| ***Kamtar***  |
|  ***Qizil***  |
| ***Achchiq***  |
| ***Muattar*** |

20.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Qaysi qatorda ozaytirma darajadagi sifat berilgan ?***  |
|  ***Qoramti***  |
| ***Qop-qora*** |
|  ***Tim qora*** |
| ***Qora*** |

21. Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Sifat turkimidagi so’zlar qanday so’roqlarga javob bo’ladi ?***  |
|  ***Qanday, qaysi, qanaqa.***  |
| ***Qachon, qayerda***  |
| ***nechta, nechanchi*** |
| ***Kim? Nima? Qayer?*** |

22.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***Qaysi qatorda tartib son berilgan ?***  |
|  ***oltinchi***  |
| ***oltita***  |
| ***oltovlon***  |
| ***oltitadan*** |

23.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***–tacha, -lab, -larcha kabi qo’shimchalar sonning qaysi turini hosil qiladi?*** |
|  ***Chama son*** |
|  ***Jamlovchi son*** |
|  ***Taqsim son*** |
| ***–tacha, -lab, -larcha kabi qo’shimchalar sonning qaysi turini hosil qiladi?*** |

24.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Butun miqdorning qismini ifodalovchi sonlar qanday son deyiladi ?***  |
| ***Dona son*** |
| ***Chama son*** |
| ***Jamlovchi son*** |
| ***Butun miqdorning qismini ifodalovchi sonlar qanday son deyiladi ?***  |

25Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
|  ***–ov, -ala, -ovlon kabi qoshimchalar sonning qaysi turini hosil qiladi ?*** |
|  ***Sanoq son***  |
| ***Chama son***  |
|  ***Taqsim son*** |
|  ***–ov, -ala, -ovlon kabi qoshimchalar sonning qaysi turini hosil qiladi ?*** |

26.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| ***Qaysi qatorda ravish tukumiga mansub so’z berilgan ?***  |
| ***Do’stona***  |
|  ***Go’zal***  |
| ***Tong***  |
|  ***Saltanat*** |

 27.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
|  ***P.Qodirovning dastlabki kitobi qaysi?***  |
|  ***“Studentlar”***  |
| ***“Yayra institutga kirmoqchi”***  |
| ***“Najot”***  |
|  ***“Meros”***  |

 28.Fan : Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***P. Qodirov qaysi yozuvchining hayoti yuzasidan badiy asar yaratgan?***  |
| ***Bobur***  |
| ***A.Navoiy***  |
| ***Muqumiy***  |
| ***A. Qahhor*** |

29.Fan : Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
|  ***Inson hayotini jamiyat bilan bo’g’lab, keng ko’lamda tasvirlovchi yirik epik janr …***  |
| ***Hikoya***  |
|  ***Qissa*** |
| ***Ertak***  |
| ***. Inson hayotini jamiyat bilan bo’g’lab, keng ko’lamda tasvirlovchi yirik epik janr …***  |

30.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***1974-1975- yillarda Jek Londonning “Boyning qizi” dramasini, 1989- yilda Ernest-Seton Tompsonning “Yovvoyi yo’rg’a” kitobini tiliga tarjima qilgan ijodkor kim?***  |
| ***Tog’ay Murod*** |
|  ***Jumaniyoz Jabborov***  |
|  ***Turob To’la***  |
| ***Said Ahmad*** |

31.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***Tog’ay Murodning dastlabki yirik asari qaysi?***  |
| ***“Yulduzlar mangu yonadi”***  |
|  ***“Momo yer qo’shig’i***  |
| ***“Bu dunyoda o’lib bo’lmaydi”***  |
|  ***“Ot kishnagan oqshom”*** |

 32. Fan : Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***. O’zbeklarning qon-qoniga singib ketgan, ming yillar mobaynida unutilmay, elda ardoqlanib kelayotgan tarixiy qadriyat – halol kurash va kurashchi polvonlar, ziddiyatli hayotiy muammolar aks ettirilgan asarni toping.***  |
|  ***“Yulduzlar mangu yonadi”*** |
|  ***“Oydinda yurgan odamlar”***  |
| ***“Otamdan qolgan dalalar”***  |
|  ***“Ot kishnagan oqshom”*** |

 33.Fan : Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| ***. I. Yusupovning dramatik asarlari qaysi qatorda berilgan?***  |
| ***“Qirq qiz”,”Aktrisaning iqboli”***  |
| ***“Qora tol”,”Turnalar”***  |
| ***“Dala armonlari”,”Cho’l to’rg’ayi”***  |
| ***“Mangu buloq”, “Buloqlar qaynaydi”*** |

 34.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Shoir va shoh Bobur haqida yozilgan asarni aniqlang.  |
| "Yulduzli tunlar"  |
| "Avlodlar dovoni"  |
| "Meros"  |
| "Qadrim |

35.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Sanoq sonlar qaysi qo‘simchalar yordamida yasaladi. |
| -ta,-tadan |
| –ov, -ala |
| –ti, -inchi |
| –ovlon, -tacha |

36.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Avtobusdan kamida o‘n kishi tushdi. Keltirilgan misolda sonning qaysi turidan foydalanilgan. |
| Chama son |
| Tartib son |
| Jamlovchi son |
| Dona son |

37.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Uchalasi ham o ‘qishni sal kam bir oy deganda, o ‘zlashtirib olishdi |
| Keltirilgan misolda sonning qaysi turlaridan foydalanilgan. |
| Jamlovchi son |
| Chama son |
| Tartib son |

38.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| Quyidagi gaplardan qaysi biri tartib sonlar ishtirokda tuzilgan |
| Hosilning sakson foizi birinch navgaqabul qilindi |
| Bir paytda uy eshigi ochildi |
| Uning uchdan bir gapi yolg’on bo‘lib chiqdi |
| Ikkovlashib Zebi xolani kabinaga chaqirdik |

39.Fan: Ona tili. N.Mahmudov, A.Nurmonov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| “Besh kilolar bor” so‘zida –lar qo‘shimchasi qanday ma’noda qo‘llanilgan. |
| Taxmin |
| Tartib |
| Jamlovchi |
| Ko‘plik |

40.Fan : Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Nemis shoiri Gyotening Faust asarini kim o'zbek tiliga tarjima qildi. |
| E. Vohidov  |
| A. Oripov  |
| O. Yoqubov |
| A.Oripov |

 41.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| E.Vohidov asarlari ko'rsatilgan qatorni toping? |
| ”Yurak va aql'', “Oltin devor'', “Nido'', “Ruhlar isyoni''. |
| ”Ko'hna dunyo'', “Adolat manzili, “Diyonat''.  |
| ”Shum bola'', “Yodgor'', “Sen yetim emassan'' |
| “Adolat manzili, “Diyonat''.  |

 42.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Rustamning akasi bilan Xol aka -ku nogiron bo'lishsa ham qaytib kelishibdi. Ammo el yurtning tinchligi, farzandlarning baxtiyor kelajagi deb jon bergan insonlar qancha. Ushbu satrlar qaysi asardan olingan? |
| E. Vohidovning “Nido dostoni'' |
| O.Yoqubov “Muzqaymoq'' hikoyasi.  |
| G'.G'ulomning “Shum bola'', qissasi.  |
|  G'.G'ulomning “Nido dostoni'' |

 43.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| A.Navoiy qaysi asarida shaxmat donalari haqida fikr yuritgan? |
| Hayrat ul-abror  |
| Farxod va Shirin  |
| Layli va Majnun |
| Hayrat-ul abror |

 44.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Nasriddin Burhoniddin Rabg'uziy nechanchi asrlarda yashab ijod qilgan? |
| XIII asr oxiri XIV asr boshlarida Xorazmda  |
| XIV asr o'rtalari XV asr boshlarida Buxoroda |
| XIV asr o'rtalari XV asr boshlarida Namangan |
|  XV asr oxiri XVI asr boshlarida Samarqandda |

 45.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| P. Qodirov asarlari ko'rsatilgan qatorni toping? |
| "Uch ildiz", "Qor kamar", "Yulduzli tunlar"  |
|  "Meros", "Nur borki soya bor"  |
|  "Yodgor" , "Yulduzli tunlar"  |
| "Sadoqat", "Sog'inch","Jamila","Yodgor" |

46.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Nizom qaysi asar qahramoni? |
| Avlodlar dovoni |
|  Uch ildiz  |
| Erk  |
| Yulduzli tunlar  |

 47.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 2

|  |
| --- |
| .To'xtaboyevning "Sariq devni minib" asari qahramoni Hoshimjonning familiyasi kim? |
| Ro'ziyev  |
| Q'ziyev  |
| Bo'riyev |
| Hoshimov |

 48.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| G'. G'ulom qachon va qayerda to'g'ildi? |
| 1903yil Toshkent.  |
| 1905 yil Farg'ona  |
|  1909 yil Jizzax. |
| 1909-yil Farg’ona |

 49.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Qaysi boyning eshigida shum bola xizmat qilgan? |
| Sariboy  |
| Olimboy |
| Qoriboy |
| To’g’ri javob yo’q |

50.Fan: Adabiyot S.Ahmedov , R.Qo’chqorov va boshqalar . Qiyinlik darajasi – 1

|  |
| --- |
| Maqsud Shayxzoda qachon va qayerda tug'ilgan? |
| 1908-yil Ozarbayjonda  |
| 1909-yil Namanganda  |
|  1910-yil Qirg'izistonda |
| 1920-yil Farg’ona |

 EKSPERT TAQRIZ:

Ushbu ona tili va adabiyot fanidan tuzilgan test varianti O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2017-yil 6- apreldagi 187-son qarori bilan tasdiqlangan umumiy o‘rta ta’limning davlat ta’lim standarti hamda umumiy o‘rta ta’limning ona tili va adabiyot fani bo‘yicha malaka talablari asosida tuzilgan bo‘lib, Test tuzishda Davlat Ta`lim Standartlariga mos bo`lgan darsliklardan, mavzulashtirilgan foydalanilgan. O`quvchilardan monitoring olish uchun barcha talablarga javob beradi.

Metodbirlashma rahbari: Badalova B

A’zolari: Muhammedova S

 Xoliqova B

 To’xsanova D

 Egamova SH